

« Décris-ravage », un spectacle documentaire sur la Question de Palestine

21 mars 2016



« Dans la lignée du meilleur théâtre documentaire, Décris-ravage entrelace savoir et fiction pour démêler l'indémêlable Question de Palestine ».

Divisé en un feuilleton de 4 épisodes couvrant la période historique depuis les campagnes d'Égypte et de Syrie de Bonaparte pour aboutir à la fin de la Première Guerre mondiale, le spectacle - érudit et limpide - retrace la complexité des rapports entre les Grandes puissances et ce petit territoire aux enjeux imaginaires démesurés.

Ici, ni décor, ni costume, simplement quelques accessoires et cinq comédien/nes dont l'engagement corporel remplace cartes géographiques, références iconographiques, ou frises chronologiques pour mieux laisser place à l'imaginaire.

« ...Décris-Ravage d'Adeline Rosenstein, un feuilleton bluffant d'originalité et d'intelligence sur la question du conflit israélo-palestinien... »

avril 2015, par Gilles Renault - Libération

Décris-ravage a reçu le [prix de la « Meilleure Découverte »](#) aux prix de la critique 2014 en Belgique"

Quand ?

31 mars > 3 avril 2016

jeudi, vendredi, samedi | 20h dimanche | 15h30

Où ?

Théâtre de la Cité internationale
17 bd Jourdan
75014 Paris
RER B/ T3 : Cité universitaire

tarifs | 7 à 22 €
moins de 30 ans | 13€

[Je réserve !](#)
[pour plus d'infos, c'est ici !](#)

- Emplacement : [Vous êtes ici](#) : [Accueil](#) > [S'informer](#) > [Actualités](#) >

- Adresse de cet article :
<https://plateforme-palestine.org/Decris-ravage-un-spectacle-documentaire-sur-la-Question-de-Palestine>