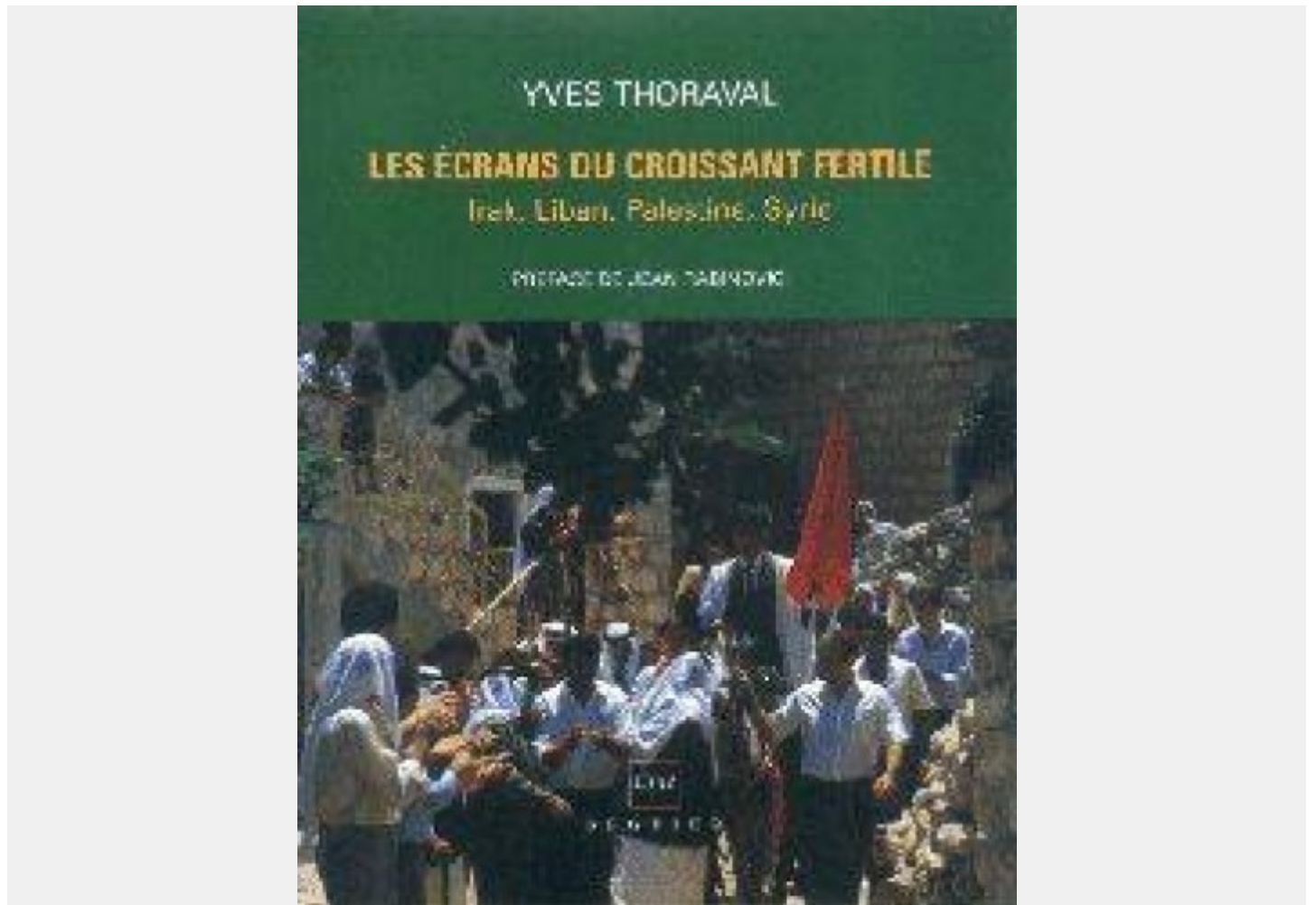


# Les écrans du croissant fertile - Irak, Liban, Palestine et Syrie

27 août 2012



- Edition : Séguier
- ISBN-10 : 2840493306
- Pages : 126
- 2003

- Résumé : Les cinémas du « croissant fertile » (formé par l'Irak, le Liban, la Palestine et la Syrie) restent peu connus du public occidental. Pourtant, les cinématographies de cette région arabophone forment le « chaînon manquant » entre les trois prestigieux géants cinématographiques (et politiques) de cette partie du monde musulman : Iran, Égypte, Turquie ainsi que le Maghreb. Malgré la chape des régimes patriarcaux sinon autoritaires et en dépit des guerres dans cette région, les meilleurs cinéastes proche-orientaux ont

réussi à créer des œuvres qui ont touché le monde entier.

Disponible à la vente en ligne

- Emplacement : Vous êtes ici : [Accueil](#) > [ARCHIVES](#) >
- Adresse de cet article : <https://plateforme-palestine.org/Les-ecrans-du-croissant-fertile,2759>